

**Направления работы учителя по предупреждению и коррекции нарушений письма
у обучающихся начальных классов в условиях реализации ФГОС**

*Составитель:
Учитель-логопед
МБУ «Центр ППМС «Ресурс»
Предводителева Г.А.*

№	Виды ошибок	Возможные причины (какая функция речевой деятельности не сформирована)	Что надо развивать	Примерный практический материал для работы
1	<ul style="list-style-type: none"> -замены гласных в сильной позиции; -нарушение дифференциации твердых и мягких согласных; -замена звонких согласных на глухие и наоборот; -слухо-моторные и зрительно-моторные координации; -память -расщепление аффрикат на их компоненты. 	<ul style="list-style-type: none"> -акустическая дифференциация звуков, нечеткость акустических представлений; -Кинестетическое восприятие; -фонематическое восприятие; -нарушение операций выбора фонем по акустическим и произносительным признакам. 	<ul style="list-style-type: none"> -кинестетическое восприятие, тонкую моторику пальцев рук; -слуховое восприятие, слуховое внимание; -фонематический слух; -фонематическое восприятие; -кинестетический и слуховой контроль; -произвольное внимание, память. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Игры «Кто позвал?», «Угадай, чей голосок?», пальчиковая и артикуляционная моторика. 2. Задания: <ul style="list-style-type: none"> -соедини одной линией картинки, в которых есть заданный звук; -определи первый звук в слове; -определи место звука в слове; -назови соседей заданного звука, -выдели из текста слова с заданным звуком, -измени заданный звук на мягкий (твердый), -выкладывание звуковой схемы слова. 3. Игры с мячом «Назови 5 слов со звуком...», «Снежный ком». 4. Решение кроссвордов на заданный звук, словесные игры.»
2	<ul style="list-style-type: none"> -пропуски гласных и согласных букв в их стечении; -пропуски слогов, слов; -вставка букв, слогов; -слитное написание слов в предложении; -разрыв слова на части. 	<ul style="list-style-type: none"> -программирование звуковой и слоговой структуры слова; -дискретность восприятия звукового потока; -кинестетический праксис; -фонематический анализ и синтез; -взаимодействие слухового и речедвигательного анализатора; -лексический состав речи; 	<ul style="list-style-type: none"> - фонематические представления; -фонематический анализ и синтез; -динамический праксис (тонкая и артикуляционная моторика); -сукцессивные функции во всех модальностях; -слухо-моторные и зрительно-моторные координации; -память (во всех модальностях); -навыки концентрации и 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Задания: <ul style="list-style-type: none"> -подбери слово, состоящее из 3,4,5... звуков, -отбери картинки, в названиях которых 5 звуков, -разложи картинки на группы в зависимости от числа звуков, -преобразование слов (добавление, перестановка, удаление букв, слогов, звуков), -подбери слово на один звук длиннее заданного, -вставь в слово пропущенные буквы, -выбери из предложений слова с определенным числом звуков. 2. Работа над ритмической структурой слова:

		<p>-морфологические обобщения; -концентрация и переключение внимания.</p>	<p>переключения внимания; -развитие словаря, навыков словоизменения и словообразования.</p>	<p>-воспроизведение ритмов по слуховому и графическому образу, -продолжи ряд слогов, -определи место гласного в слове, -определи число гласных в слове, -произноси из слова одни гласные звуки, запиши только гласные буквы слова, -разложи картинки под определенными сочетаниями гласных, -сосчитай количество слогов, -определи пропущенный слог, -составь слово из слогов, данных в беспорядке. 3. Развитие дискретности восприятия и сукцессивных функций: -дорисуй предметы, -нахождение предметов в ряду однородных «Где меня найти?», -сопоставь монетия: «дед-отец-сын-брат», -игры типа «Продолжи ряд звуков, слогов, слов», распространение предложений, -ребусы, кроссворды</p>
3	<p>-нарушение согласования в роде, числе; -нарушение управления, неправильное использование падежных окончаний; -замена и смешение префиксов и суффиксов; -слитное написание предлогов, раздельное – приставок; -нарушение линейной схемы предложения (пропуски, перестановки, вставки слов)</p>	<p>-бедность представлений об окружающем мире (дети с ОНР), -недостаточная дискретность восприятия (зрительного, слухового, кинестетического), -пространственное восприятие, -морфологические и синтаксические обобщения, -операции словоизменения и словообразования, -операции грамматического структурирования</p>	<p>-познавательные способности, пополнение лексического запаса, семантического и грамматического структурирования, -навыки словоизменения и словообразования, -пространственные и временные представления, -концентрацию и переключение внимания.</p>	<p>1. Развитие сукцессивных функций: -воспроизведение ритмов по образцу, -продолжи ряд, сохраняя принцип чередования (в разных модальностях), -«Что изменилось в ряду?», «Живые слова», «Доскажи словечко» и т.п. 2. развитие лексического состава речи, навыков словоизменения и словообразования: - описание предметов -скажи наоборот, какое слово лишнее, Незнайка-грамотей (согласование сущ-х с прилагательными), установление последовательности событий на картинках.</p>
4	<p>-смещение букв,</p>	<p>-зрительное восприятие</p>	<p>-зрительные и</p>	<p>-дорисовывание незаконченных рисунков,</p>

	<p>имеющих одинаковые, но различно расположенные в пространстве элементы, -смещение, замены букв, отличающихся дополнительными элементами, -неправильное употребление, пропуск предлогов, -нарушения почерка: буквы разного размера и наклона</p>	<p>(целостные и дискретные стратегии), -временные и пространственные ориентировки, -пальцевый праксис и графо-моторные навыки, -кинетическая формула буквы, вербализация пространственных представлений.</p>	<p>пространственные представления, зрительно-пространственный анализ и синтез, -графическую символизацию, - графо-моторные навыки, -динамический праксис: плавность переключения с одного движения на другое.</p>	<p>обводки, штриховки, -дорисовывание недостающих деталей рисунка, воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти, -срисовывание геометрических фигур, изготовление букв из пластилина, нитей и др., -узнавание и называние предметов, букв, наложенных друг на друга, зашумленные рисунки, -рисование и письмо по шаблонам, -уточнение «схемы тела», упр. в ориентировке в пространстве, -выполнение инструкций и выполняемых действий речью, -рисование по клеточкам с речевым комментированием, - речевые игры с пространственной лексикой типа: «Скажи наоборот», «Расскажи приезшему как пройти к...»),</p>
5	<p>-Непонимание - прочитанного текста, -нарушение целостности высказывания, его незавершенность, -неправильная передача последовательности событий, -использование коротких простых предложений, снижение доли глаголов, наречий, предлогов, местоимений, - телеграфный стиль: нарушение управления во фразе.</p>	<p>-целостное восприятие, -сукцессивные функции, -операции программирования высказывания, -операции грамматического структурирования, -слуховое и речевое внимание, память, -вербально-логическое мышление, -бедность лексического запаса, недостаточность морфологических и синтаксических обобщений.</p>	<p>- сукцессивные способности, -семантические поля, -навык программирования высказывания, -логическое мышление, -слухоречевую память.</p>	<p>- разложи сюжетные картинки в нужной последовательности, -пересказ по серии сюжетных картинок, пиктограммам, -- разложи сюжетные картинки в нужной последовательности, составь план и расскажи о событиях, -составление описательного рассказа о предмете, -составление плана по сюжетной картинке, составление текста по данному плану, -придумай начало (конец) рассказа, сказки, -составь письмо товарищу и т.п.</p>