Мы произносим различные звуки благодаря силе и подвижности мышц языка, губ, щек. Правильное произношение звуков это слаженная работа всех мышц артикуляционного аппарата. Для того чтобы эти мышцы действительно были ловкими и умелыми логопеды используют артикуляционную гимнастику. Артикуляционная гимнастика представляет собой комплекс упражнений направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы и подвижности.

С артикуляционной гимнастикой малыш знакомится уже на первом занятии с логопедом.  Рекомендуется повторять артикуляционную гимнастику дома. Если Ваш ребенок совсем мал, ему 3 года, то предложенные упражнения  делать без зеркала, лицом к лицу. Если ребенок постарше, то  перед зеркалом для контроля точности  выполнения. Артикуляционную гимнастику  необходимо выполнять с малышом каждый день. Каждое упражнение повторять по 5 - 8 раз, не утомлять малыша, заниматься с ним не более 15 минут. Для того чтобы поддерживать  интерес к занятию пусть вместе с Вами гимнастику выполняет любимая игрушка. Каждое упражнение сопровождает маленькое забавное стихотворение. Когда малыш освоит упражнения их можно выполнять под музыку. Упражнений артикуляционной гимнастики существует много. Предлагаем Вам самые необходимые упражнения.

 1. "Бегемотик"

Широко открыли ротик

Как голодный бегемотик.

Широко открыть рот, так чтобы были видны верхние и нижние зубы.

2.  "Улыбочка"

Квака любит улыбаться.

Рот у Кваки до ушей,

Хоть завязочки пришей.

Улыбнуться открытой улыбкой.

3.  "Хоботок"

Подражаю я слону:

Губы хоботом тяну...

Даже если я устану,

Их тянуть не перестану.

Сделать из своих губ хобот - вытянуть их вперед и сомкнуть.

4.  "Лопатка" Выполняется один раз, под счет от 1 до 10.

Язык лопаткой положи

И спокойно подержи.

Положить широкий кончик языка на нижнюю губку, губу не подворачивать, язык удерживать неподвижным.

5.  "Горка"

Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бока к верху поднимаются.

Кончик языка упирается в нижние зубы, передняя часть спинки языка поднимается вверх.

6.  "Качели"

На качелях я качаюсь:

Вверх - вниз,

Я до крыши поднимаюсь,

А потом спускаюсь вниз.

Рот открыт, кончик языка опустить за нижние зубки, с внутренней стороны, поднять за верхние зубы.

Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

7.  "Маляр"

Красить потолок пора,

пригласили маляра.

Рот открыть, кончик языка поднять к бугоркам за верхними зубами, поглаживать кончиком языка по небу, как кисточкой.

Следить,чтобы кончик языка не высовывался изо рта.

8.  "Индюк"

Малышата - индюшата

лапками топучут,

Весело болобочут.

Положить язык на верхнюю губу и делать движения язычком вперед - назад. Добавлять голос, пока не послышаться звуки: бл-бл-бл.

9.  "Чашка"

Язык лопаткой положи,

Его края приподними,

В рот его ты занеси,

И края к зубам прижми.

10.  "Лошадка"

Я лошадка серый бок!

Я копытцем постучу,

Если хочешь прокачу!

Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язычок к небу, оторвать с щелканьем. Следить чтобы работал только язычок, нижняя челюсть и губы не двигались.

11.  "Грибок" Выполнять  когда будет хорошо получаться "Лошадка".

Под сосною у дорожки

Кто стоит среди травы?

Ножка есть, но нет сапожка,

Шляпка есть - нет головы.

Выполняется также как упражнение "Лошадка", но язычок присасывается к небу, и остается так на некоторое время ( 1- 3 секунды.)

12.  Упражнения "Часики" и "Иголочка". Рекомендуется выполнять вместе.

"Часики" Рот приоткрыт, острый кончик языка перемещается как маятник часов, от одного уголка губ до другого.

Влево - вправо, влево - вправо

Мой язык скользит упрямо:

Словно маятник часов,

Покачаться он готов.

"Иголочка" заостренный кончик языка высунуть далеко вперед. Если у ребенка не получается поиграйте с ним. Скажите ему, что его язык это "иголочка", и она острая. Поднесите ко рту ребенка свою ладонь, попросите его, что бы он "уколол" Вашу ладошку.

Язык в иголку превращаю,

Напрягаю и сужаю.

Острый кончик потяну, До пяти считать начну.

Раз, два, три, четыре, пять!

Иголку я могу держать.