***Что слышит мой ребенок?***

 *Составитель:*

 *Пильникова Ю. В.*

*Учитель-логопед «Центр ПМСС»*

 У детей с [дизартрией](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%8F) формирование фонетико-фонематической стороны речи происходит за более длительное время, но в результате приобретённые умения помогут детям в дальнейшем в усвоении письменной речи.

**Упражнения и игры для развития фонематического восприятия.**

* Выделить слог **«са»** из слогового ряда: **са – ша – за – са – за – са – ша**.
* Определить, какой слог лишний: **са – са – ша – са**.

**1.** Игра **«Покажи картинку»**

*Цель*: формирование умения различать на слух минимальные пары — слова, различающиеся только одной фонемой.

*Ход игры*. Перед ребёнком выкладывается пара картинок. Например, бочка с водой и ветка с почкой.

* С опорой на контекст. Посмотри на картинки и покажи, где бочка с водой, а где распускающаяся почка.
* Без контекста. Посмотри и покажи, где бочка. Где почка?
* Провести сравнение лексического значения слов, близких по звучанию: Что означает «игра»? Что означает «игла»?

**2.** Игра **«Выбери картинку»**

*Цель*: формирование умения различать на слух минимальные пары — слова, различающиеся только одной фонемой.

*Оборудование*: два комплекта картинок.

*Ход игры*. Ребёнок получает один комплект картинок, например, игра–игла, коробок–колобок и т. д. Логопед говорит, что на них нарисовано, и предлагает: *«Я сейчас начну говорить предложение, а ты мне поможешь его закончить. Для этого нужно будет выбрать картинку»*. Например, логопед:*«Шашки — это интересная …»*, а ребёнок выбирает картинку, подходящую по смыслу для завершения фразы.

**3.** Игра **«Найди ошибку»**

*Цель*: формирование умения различать на слух слова, различающиеся только одной фонемой.

*Ход игры*. Логопед называет правильные слова, чередуя со словами, у которых искажено произношение одного звука, а ребёнок поднимает флажок на неправильно произнесённое слово. Например, *альбом*, *айбом*, *аньбом*, *альпом*, *альбом*, *арьбом*.

**Игры для развития фонематического анализа**

**1.** Игра **«Лото»**

*Цель*: формирование умения выделять звук на фоне слова.

*Ход игры*. Детям раздаются кружки и карточки с изображением 4–6 предметов, в названии которых встречается и не встречается заданный звук. Ребёнку нужно найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть её кружком.

**2.** Игра **«Найди общий звук»**

*Цель*: формирование умений выделять первый и последний звуки в слове.

*Ход игры*. Логопед называет слова и спрашивает: *«Какой один и тот же звук встречается во всех этих словах и где он слышится?»*. Например, звук **«с»** — в конце слов: *нос*, *автобус*, *ананас*, *лес*,*волос*.

**3.** Игра **«Чудесный мешочек»**

*Цель*: формирование умений выделять первый и последний звуки в слове.

*Ход игры*. Ребёнок берёт из мешочка предметную картинку, называет её и определяет местоположение заданного звука в слове.

**4.** Игра **«Угадай слово»**

*Цель*: формирование умений выделять первый и последний звуки в слове.

*Ход игры*. Перед ребёнком выкладываются картинки и он должен отгадать картинку по первому звуку. Например, **шуба**, **сапог**, **жук**, **сушка**. Название загаданной картинки начинается на звук **«ш»**.

**5.** Игра **«Паровозик»**

*Цель*: формирование умений определять место звука в словах.

*Ход игры*. Перед ребёнком паровозик, состоящий из трёх вагонов, в которых поедут игрушечные пассажиры, каждый в своём вагоне. В первом — те, в названии которых заданный звук находится в начале слова, во втором — в середине слова, в третьем — в конце.

**6.** Игра **«Пирамида»**

*Цель*: формирование умений определять количество звуков в слове.

*Ход игры*. Перед ребёнком рисунок пирамиды. В основании пирамиды — пять квадратов, выше — четыре, а потом — три. Заканчивается пирамида треугольной верхушкой. Логопед раздаёт детям предметные картинки и предлагает их разложить в пирамиде соответственно количеству звуков в слове: в основании пирамиды должны быть картинки, названия которых состоят из пяти звуков, выше — из четырёх и, наконец, — из трёх.

**Примеры упражнений на развитие фонематического синтеза**

1. Добавь звук к слогу и получи слово;
2. Соедини звуки в слово.

**Игры для развития фонематического представления**

**1.** Игра **«Волшебный цветок»**

*Ход игры*. Ребёнку нужно найти на лепестках цветка предметы, в названии которых есть звук **«с»** и положить на эти лепестки жёлтые фишки, и звук **«ш»** — синие фишки.

**2.** Игра **«Радуга»**

*Ход игры*. Перед ребёнком лежит картинка радуги. Ребёнок должен назвать цвет радуги и определить первый звук в названии этого цвета, а затем придумать на данный звук слово.

Учащиеся с фонетико-фонематическим недоразвитием имеют:

·        недостатки звукопроизношения в виде смешения и замен различных оппозиционных звуков;

·       недостаточную сформированность фонематических процессов;

·        замедленный темп формирования спонтанных предпосылок к анализу и синтезу звукового состава слова.

Всё это значительно затрудняет обучение грамоте, а затем и родному языку в целом.

Отсутствие квалифицированной и своевременной помощи данной группе учащихся ведёт:

·        к трудностям в овладении ими письмом и чтением;

·        к постепенному нарастанию нарушений лексико-грамматического уровня речи;

·        к недостаточному пониманию учебных задач, указаний, инструкций;

·        к трудностям овладения учебными понятиями, терминами;

·        к трудностям формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной деятельности;

·        к недостаточному развитию связной речи.

