**Направления работы учителя по предупреждению и коррекции нарушений письма у обучающихся начальных классов в условиях реализации ФГОС**

*Составитель:*

*Г.А.Предводителева*

*Учитель-логопед*

*МБОУ «Центр ПМСС»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Виды ошибок** | **Возможные причины (какая функция речевой деятельности не сформирована)** | **Что надо развивать** | **Примерный практический материал для работы** |
| 1 | -замены гласных в сильной позиции;  -нарушение дифференциации твердых и мягких согласных;  -замена звонких согласных на глухие и наоборот;;  -слухо-моторные и зрительно-моторные координации;  -память  -расщепление аффрикат нп их компоненты. | -акустическая дифференциация звуков, нечеткость акустических представлений;  -Кинестетическое восприятие;  -фонематическое восприятие;  -нарушение операций выбора фонем по акустическим и произносительным признакам. | -кинестетическое восприятие, тонкую моторику пальцев рук;  -слуховое восприятие, слуховое внимание;  -фонематический слух;  -фонематическое восприятие;  -кинестетический и слуховой контроль;  -произвольное внимание, память. | 1. Игры «Кто позвал?», «Угадай, чей голосок?», пальчиковая и артикуляционная моторика.  2. Задания:  -соедини одной линией картинки,в которых есть заданный звук;  -определи первый звук в слове;  -определи место звука в слове;  -назови соседей заданного звука,  -выдели из текста слова с заданным звуком,  -измени заданный звук на мягкий (твердый),  -выкладывание звуковой схемы слова.  3. Игры с мячом «Назови 5 слов со звуком..», «Снежный ком».  4. Решение кроссвордов на заданный звук, словесные игры.» |
| 2 | -пропуски гласных и согласных букв в их стечении;  -пропуски слогов, слов;  -вставка букв, слогов;  -слитное написание слов в предложении;  -разрыв слова на части. | -программирование звуковой и слоговой структуры слова;  -дискретность восприятия звукового потока;  -кинетический праксис;  -фонематический анализ и синтез;  -взаимодействие слухового и речедвигательного анализатора;  -лексический состав речи;  -морфологические обобщения;  -концентрация и переключение внимания. | - фонематические представления;  -фонематический анализ и синтез;  -динамическийпраксис (тонкая и артикуляционная моторика);  -сукцессивные функции во всех модальностях;  -слухо-моторные и зрительно-моторные координации;  -память (во всех модальностях);  -навыки концентрации и переключения внимания;  -развитие словаря, навыков словоизменения и словообразования. | 1. Задания:  -подбери слово, состоящее из 3,4,5…звуков,  -отбери картинки, в названиях которых 5 звуков,  -разложи картинки на группы в зависимости от числа звуков,  -преобразование слов(добавление, перестановка, удаление букв, слогов, звуков),  -подбери слово на один звук длиннее заданного,  -вставь в слово пропущенные буквы,  -выбери из предложений слова с определенным числом звуков.  2. Работа над ритмической структурой слова:  -воспроизведениеритмов по слуховому и графическому образу,  -продолжи ряд слогов,  -определи место гласного в слове,  -определи число гласных в слове,  -произноси из слова одни гласные звуки, запиши только гласные буквы слова,  -разложи картинки под определенными сочетаниями гласных,  -сосчитай количество слогов,  -определи пропущенный слог,  -составь слово из слогов, данных в беспорядке.  3. Развитие дискретности восприятия и сукцессивных функций:  -дорисуй предметы,  -нахождение предметов в ряду однородных «Где меня найти?»,  -сопоставь монятия: «дед-отец-сын-брат»,  -игры типа «Продолжи ряд звуков, слогов, слов», распространение предложений,  -ребусы, кроссворды |
| 3 | -нарушение согласования в роде, числе;  -нарушение управления, неправильное использование падежных окончаний;  -замена и смешение префиксов и суффиксов;  -слитное написание предлогов, раздельное – риставок;  -нарушение линейной схемы предложения (пропуски, перестановки, вставки слов) | -бедность представлений об окружающем мире (дети с ОНР),  -недостаточная дискретность восприятия (зрительного, слухового, кинестетического),  -пространственное восприятие,  -морфологические и синтаксические обобщения,  -операции словоизменения и словообразования,  -операции грамматического структурирования | -познавательные способности, пополнение лексического запаса, ено семантического и грамматического структурирования,  -навыки словоизменения и словообразования,  -пространственные и временные представления,  -концентрацию и переключение внимания. | 1. Развитие сукцессивных функций:  -воспроизведение ритмов по образцу,  -продолжи ряд, сохраняя принцип чередования (в разных модальностях),  -«Что изменилось в ряду?», «Живые слова», «Доскажи словечко» и т.п.  2. развитие лексического состава речи, навыков словоизменения и словообразования:  - описание предметов  -скажи наоборот, какое слово лишнее, Незнайка-грамотей (согласование сущ-х с прилагательными), установление последовательности событий на картинках. |
| 4 | -смешение букв, имеющих одинаковые, но различно расположенные в пространстве элементы,  -смешение, замены букв, отличающихся дополнительными элементами,  -неправильное употребление, пропуск предлогов,  -нарушения почерка: буквы разного размера и наклона | -зрительное восприятие (целостные и дискретные стратегии),  -временные и пространственные ориентировки,  -пальцевыйпраксис и графо-моторные навыки,  -кинетическая формула буквы, вербализация пространственных представлений. | -зрительные и пространственные представления, зрительно  -пространственный анализ и синтез,  -графическую символизацию,  - графо-моторные навыки,  -динамическийпраксис: плавность переключения с одного движения на другое. | -дорисовывание незаконченных рисунков, обводки, штриховки,  - дорисовывание недостающих деталей рисунка, воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти,  -срисовывание геометрических фигур, изготовление букв из пластилина, нитей и др.,  -узнавание и называние предметов, букв, наложенных друг на друга, зашумленные рисунки,  -рисование и письмо по шаблонам,  -уточнение «схемы тела», упр. в ориентировке в пространстве,  -выполнение инструкций и выполняемых действий речью,  -рисование по клеточкам с речевым комментированием,  - речевые игры с пространственной лексикой типа: «Скажи нарборот», «Расскажи приезжему как пройти к…», |
| 5 | -Непонимание -прочитанного текста,  -нарушение целостности высказывания, его незавершенность,  -неправильная передача последовательности событий,  -использование коротких простых предложений,  снижение доли глаголов, наречий, предлогов, местоимений,  - телеграфный стиль: нарушение управления во фразе. | -целостное восприятие,  -сукцессивные функции,  -операции программирования высказывания,  -операции грамматического структурирования,  -слуховое и речевое внимание, память,  -вербально-логическое мышление,  -бедность лексического запаса, недостаточность морфологических и синтаксических обобщений. | - сукцессивные способности,  -семантические поля,  -навык программирования высказывания,  -логическое мышление,  -слухоречевую память. | - разложи сюжетные картинки в нужной последовательности,  -пересказ по серии сюжетных картинок, пиктограммам,  -- разложи сюжетные картинки в нужной последовательности, составь план и расскажи о событиях,  -составление описательного рассказа о предмете,  -составление плана по сюжетной картинке, составление текста по данному плану,  -придумай начало (конец) рассказа, сказки,  -составь письмо товарищу и т.п. |