

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 6 «Ромашка»**

**Деловая игра
«Методическая копилка»**

Исполнитель:
Князева Ю.Н.,
старший воспитатель



Междуреченск 2022

ТЕХНОЛОГИЯ –
это совокупность
приемов, применяемых в
каком-либо деле,
мастерстве, искусстве
(Толковый словарь).



**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ –**
это совокупность психолого-
педагогических установок,
определяющих специальный набор и
компоновку форм, методов,
способов, приёмов обучения,
воспитательных средств; она есть
организационно - методический
инструментарий педагогического
процесса *(Б. Т. Лихачёв).*

Технология «Говорящие стены» - трансформация среды пребывания детей в воспитательно-обучающую среду.

Используются: магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, технические средства образования, игры, игровые фишки, различные тематические картинки и рисунки детей.



ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ:

- обновляемость содержания;
- правило «красного угла»;
- соответствие СанПиН и ФГОС ДО:
 - качество, безопасность материалов;
 - отсутствие резких контрастных оттенков;
 - отсутствие перегрузки пространства;
 - «работающие» элементы;
 - адресное использование;
 - учет освещенности.



Технология «Говорящие стены» - трансформация среды пребывания детей в воспитательно-обучающую среду.

Используются: магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, технические средства образования, игры, игровые фишки, различные тематические картинки и рисунки детей.



ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ:

- обновляемость содержания;
- правило «красного угла»;
- соответствие СанПиН и ФГОС ДО:
 - качество, безопасность материалов;
 - отсутствие резких контрастных оттенков;
 - отсутствие перегрузки пространства;
 - «работающие» элементы;
 - адресное использование;
 - учет освещенности.

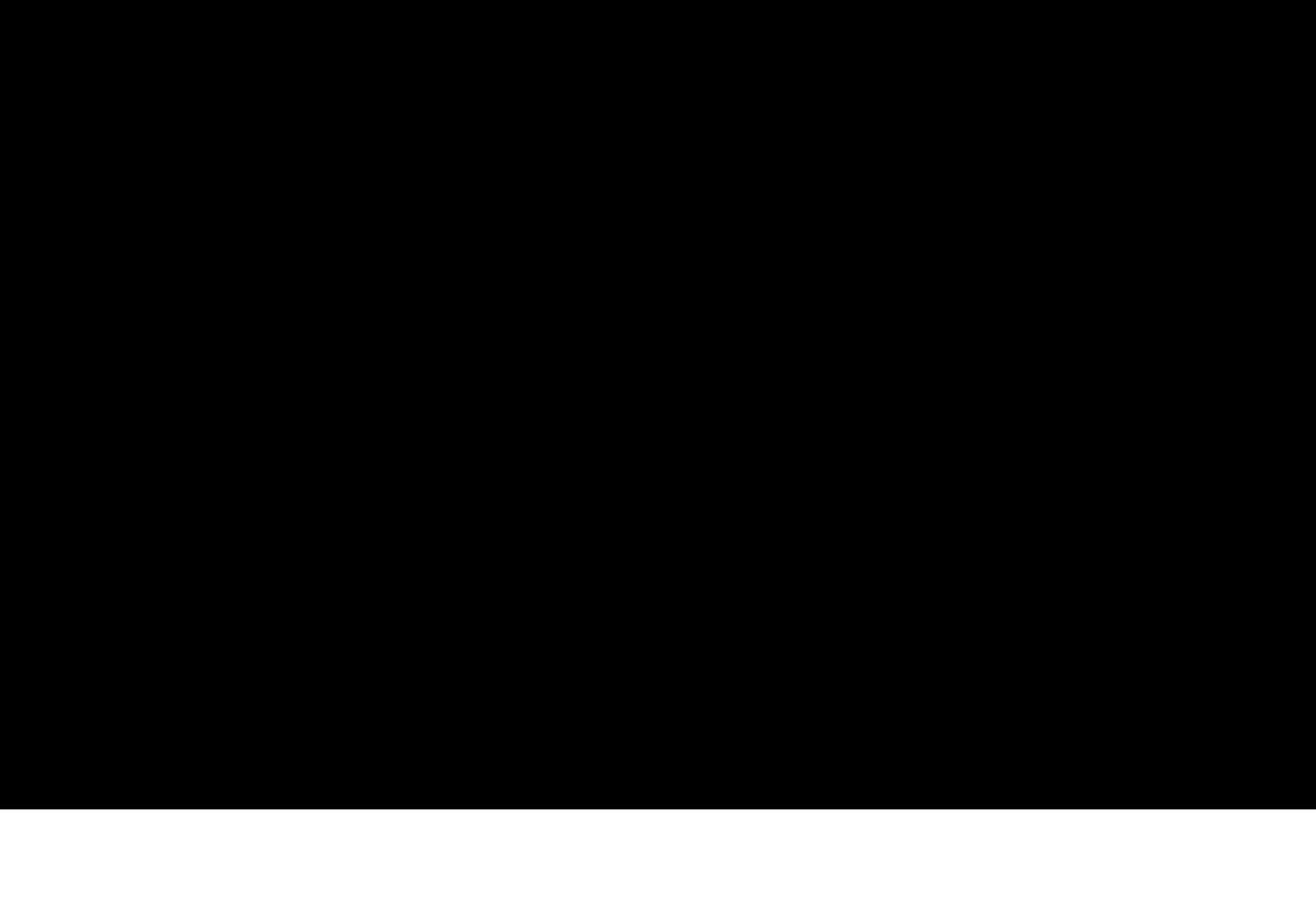
**Скрайбинг-
технология-**
визуализация содержания
простым и доступным
способом, во время которого
зарисовка образов
происходит прямо во время
передачи информации.



ВИДЫ СКРАЙБИНГА:

- **рисованный скрайбинг:** когда взрослый или ребенок рассказывает о чем-либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ;
- **скрайбинг аппликация:** – выкладываются готовые изображения, соответствующие звучащему тексту.;
- **скрайбинг магнитный:** готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.
- **скрайбинг компьютерный:** используются специальные программы и онлайн-сервисы.





**Скрайбинг-
технология-**
визуализация содержания
простым и доступным
способом, во время которого
зарисовка образов
происходит прямо во время
передачи информации.



ВИДЫ СКРАЙБИНГА:

- **рисованный скрайбинг:** когда взрослый или ребенок рассказывает о чем-либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ;
- **скрайбинг аппликация:** – выкладываются готовые изображения, соответствующие звучащему тексту.;
- **скрайбинг магнитный:** готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.
- **скрайбинг компьютерный:** используются специальные программы и онлайн-сервисы.



**Инфографика –
это технология подачи
информации в виде
визуальных образов.**

Программа Procreate

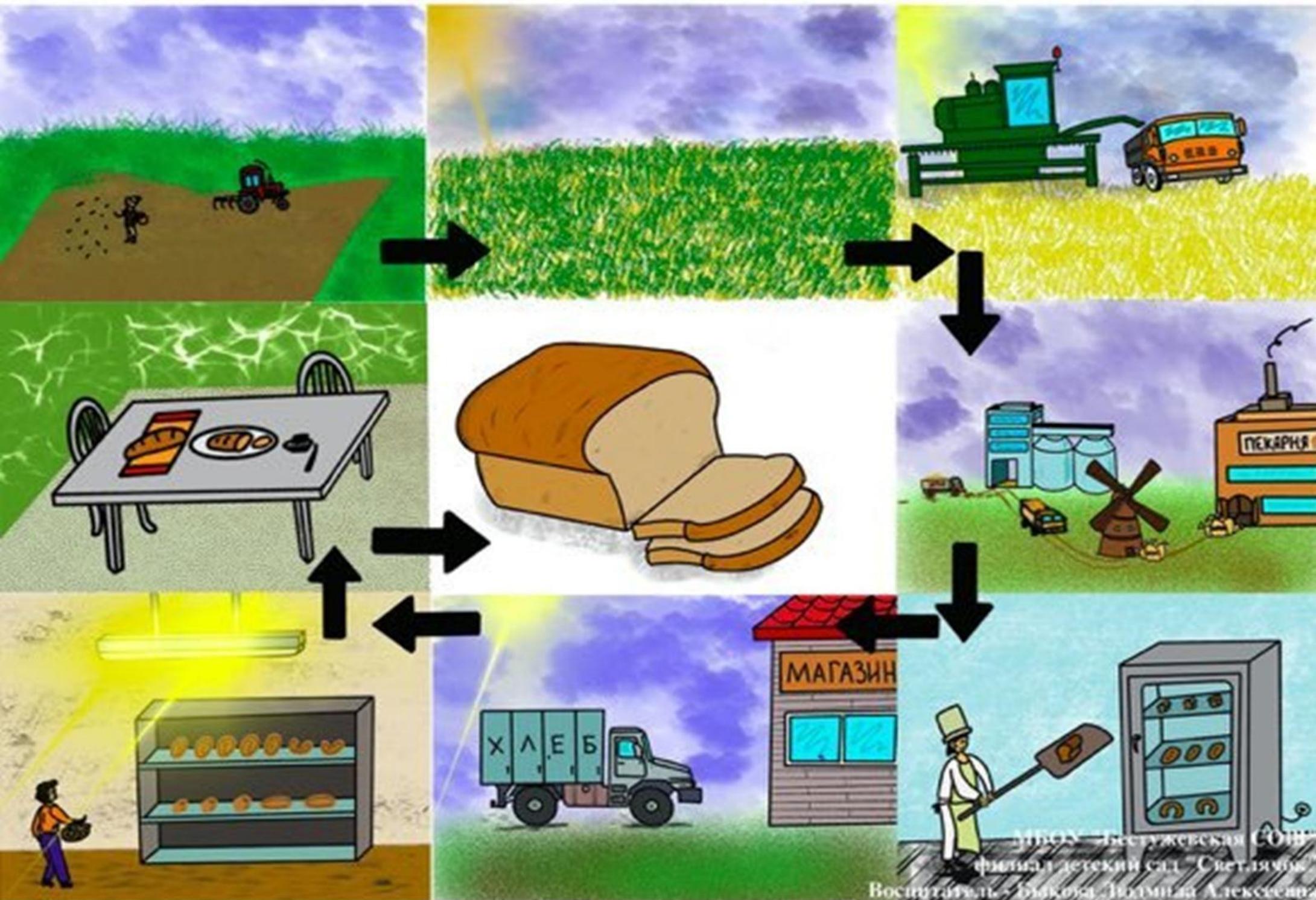
ПРЕИМУЩЕСТВА ИНФОГРАФИКИ



Основная цель инфографики - объяснение сложной информации простыми образами, символами, а также передача данных в кратком и необычном виде.

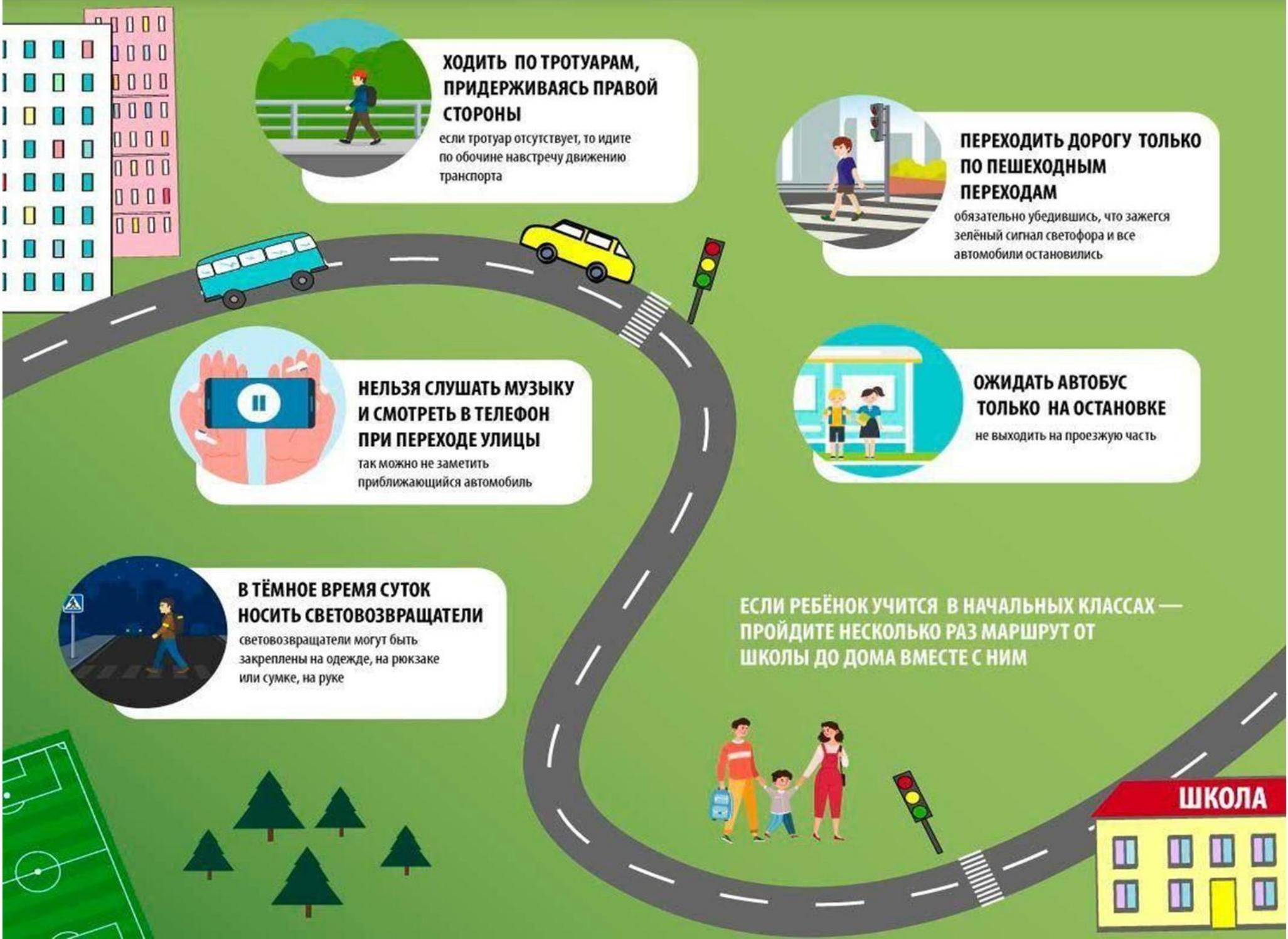
Предполагаемый результат:
ребенок без помощи взрослого, либо с минимальной помощью, зашифровывает любую информацию, и сможет воспроизвести ее с опорой на изображенный графический образ.

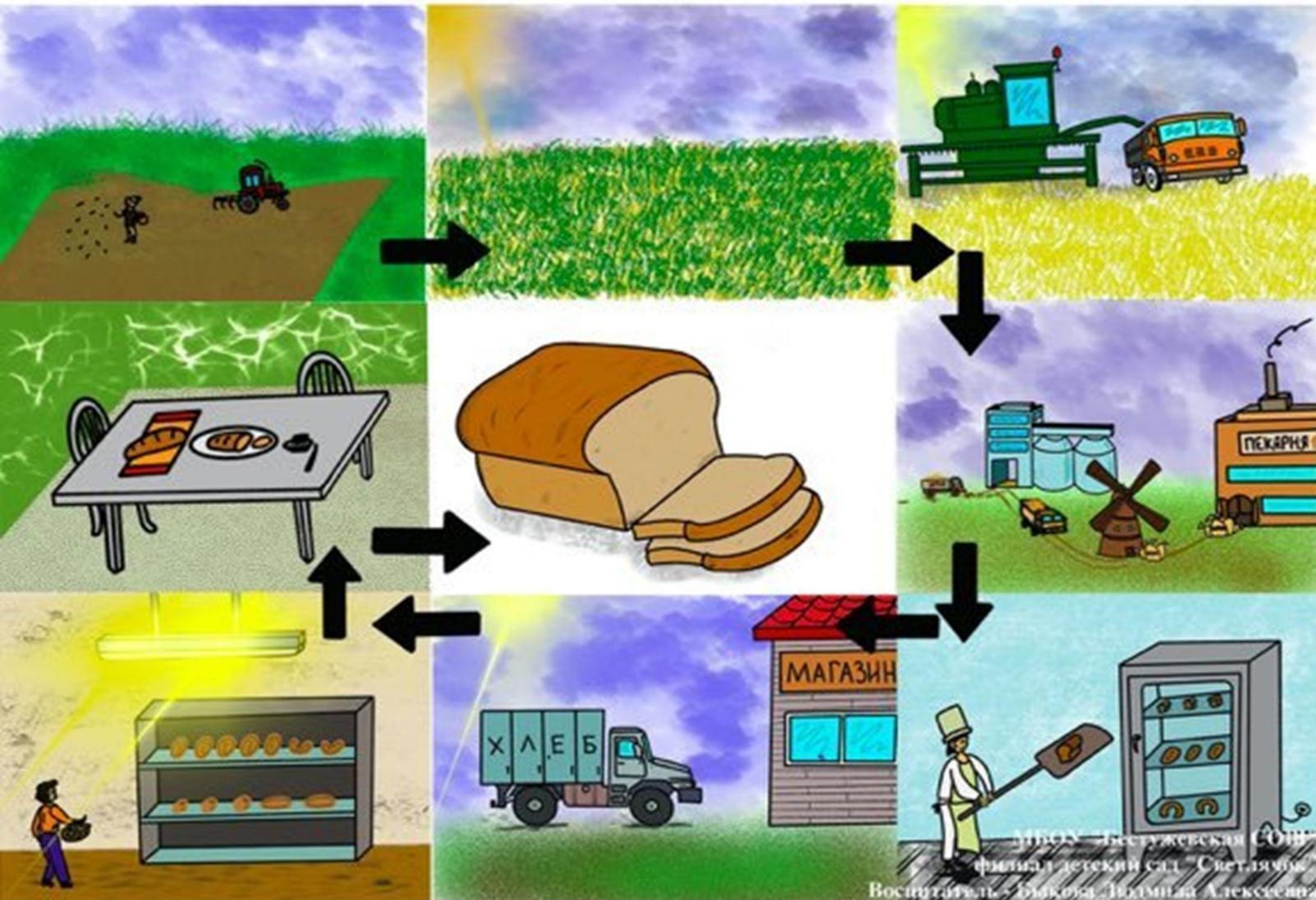




МБОУ «Бескудниковская СОШ»
филиал детский сад «Светлячок»

Воспитатель Быкова Татьяна Александровна

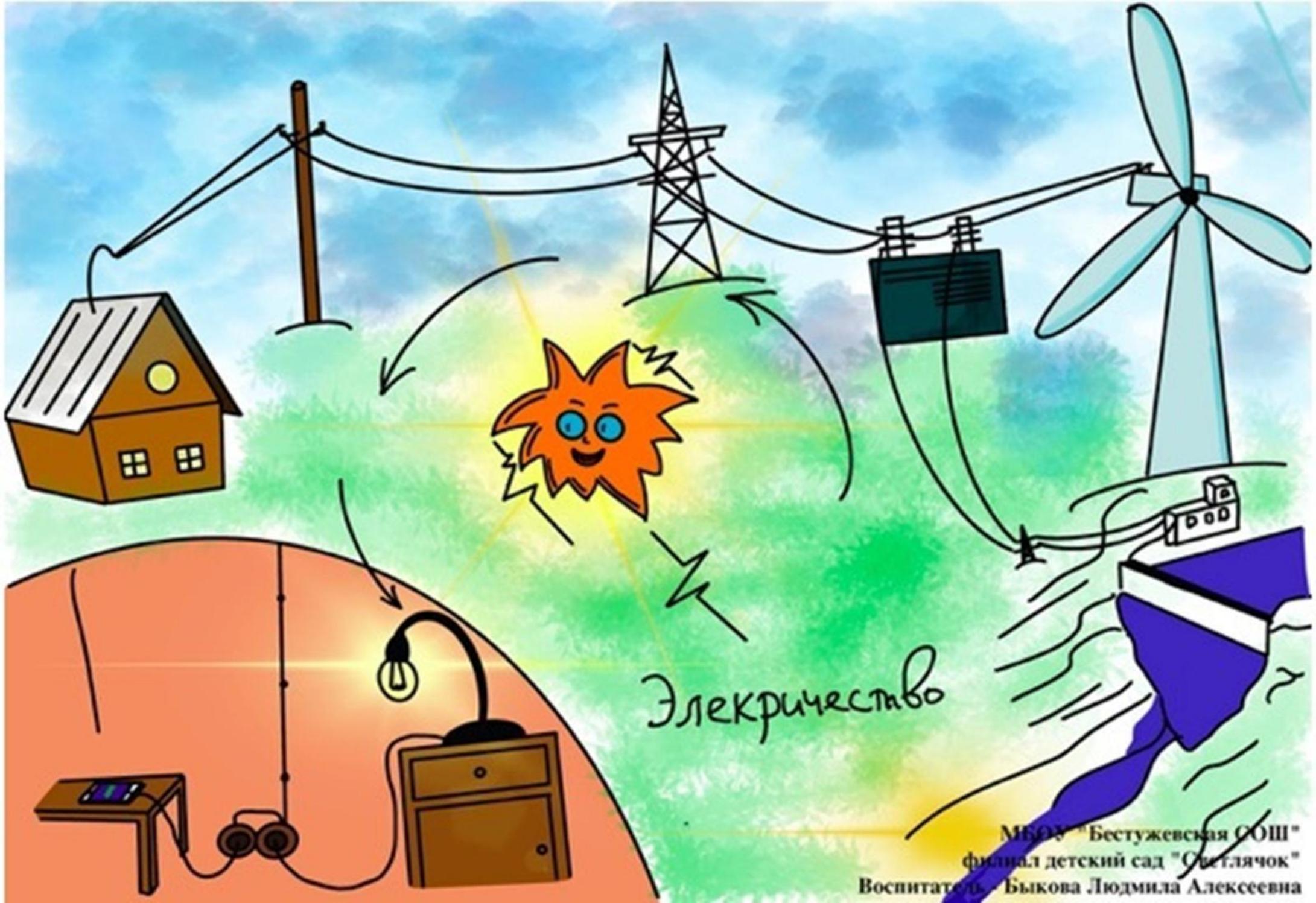




МБОУ "Бескудниковская СОШ"

филиал детский сад "Светлячок"

Воспитатель Быкова Татьяна Александровна



КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ

– это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа.



ВИДЫ КЕЙСОВ:

- **метод игрового проектирования** – процесс создания или совершенствования объектов;
- **метод проигрывания ролей (инсценировки)** – предлагается в виде инсценировки создать ситуацию и дать возможность оценить поступки;
- **дебрифинг** – достоинством является подчеркнутая связь первоначальных целей с обзором окончательных результатов;
- **метод инцидентов** – поиск информации для принятия решения самим слушателем;
- **метод «информационного лабиринта»** - заключается в умении занять позицию человека и справиться с задачами, которые она подразумевает;
- **метод ситуационного анализа** (конкретной ситуации, кейс-иллюстрации, фото-кейс) – предлагается картинка и текст с описанием сложившейся ситуации, задача, требующая решения.

ФОТО-КЕЙС «НА ГОРКЕ»

Лексическая тема: Зимние виды спорта

Цель: Закрепление правил поведения на горке.
Развитие связной речи у детей.





Текст к фото- кейсу:

"Зимой дети на прогулке в детском саду весело катались с горки. Коля стоял на самом верху горы и всех толкал. Воспитательница подошла к Коле и попросила его уйти с горки. Почему воспитательница попросила Колю уйти с горки?".

Вопросы:

"А как нужно правильно и безопасно кататься с горки?", "Почему нельзя толкать друг друга?".

Самостоятельное единое решение детей:

"Воспитатель попросила Колю уйти с горки, потому что Коля толкал детей и мешал им кататься. Они могли упасть и удариться".



В конце работы над фото-кейсом представлена фото-картинка с изображением детей, которые весело катаются с горки, соблюдая правила катания. Затем детям было предложено обобщить все вышесказанное.

Игровая технология

«Друдлы».

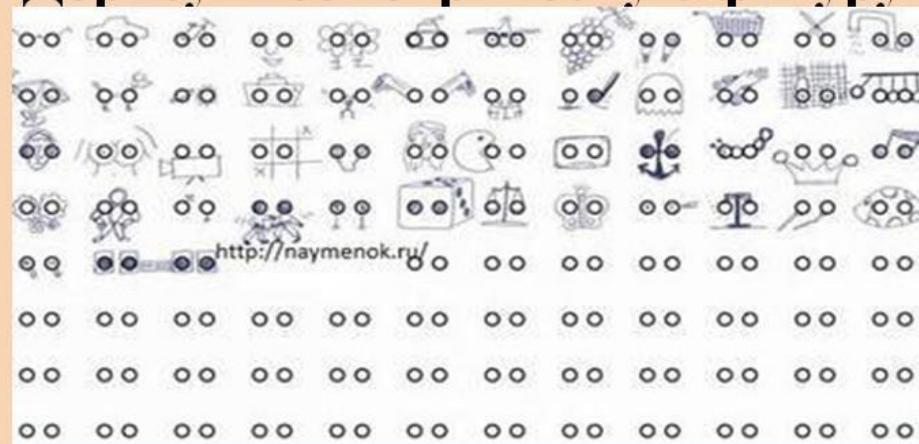
Название doodle происходит, как комбинация трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка).

Друдл представляет собой некую задачу, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке. Это незаконченная картинка, которую нужно додумать или дорисовать.

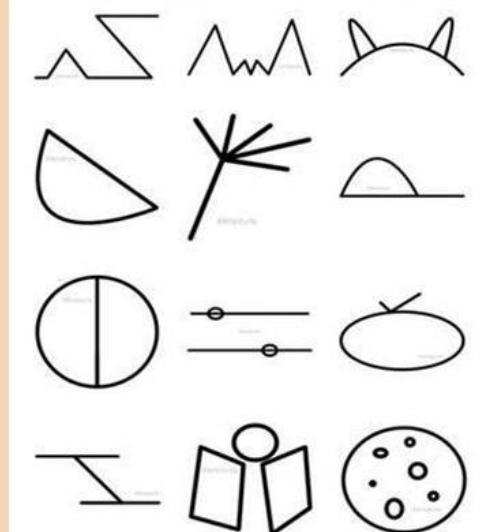


ТЕХНИКИ

«Дорисуй геометрическую фигуру»



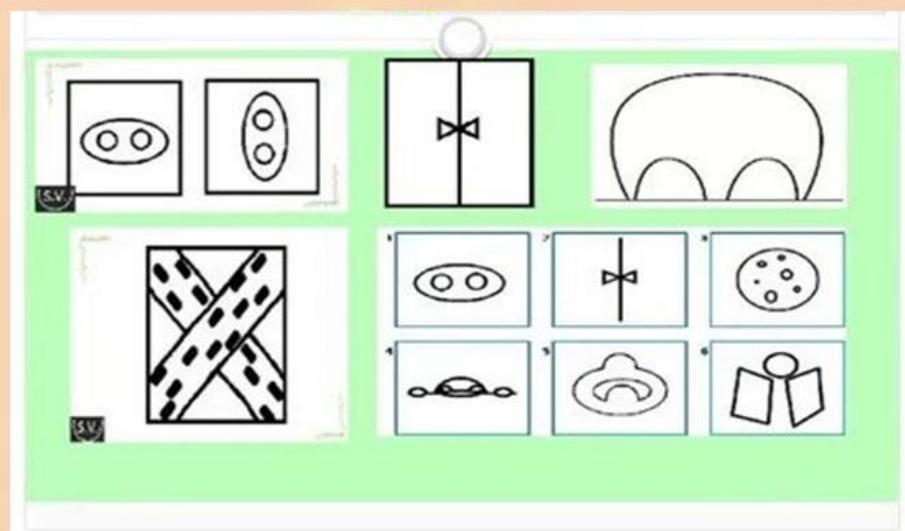
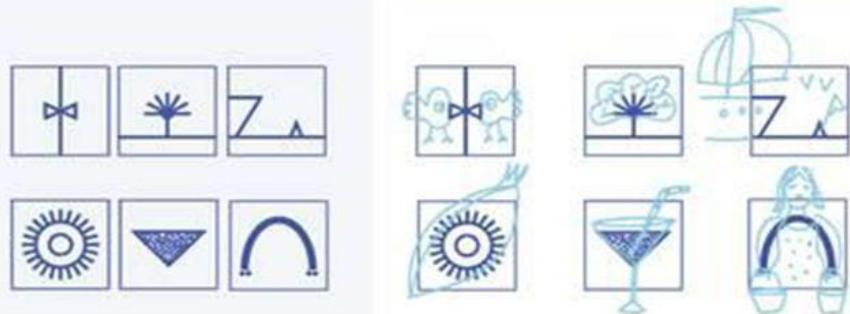
«Что за зверь?»



ТЕХНИКИ

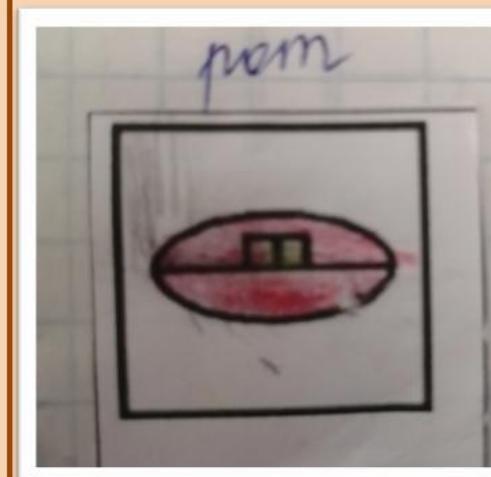
«Дорисуй картинку»
«Придумай рассказ по
картинкам»

ТРАДИЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ТЕХНИКИ



ТЕХНИКИ

«Придумай и нарисуй друдл»



Технология

«Бриколаж» используется как образовательный тренд, новшество которого в том, что педагог использует подручные средства и инструменты, которые не были изначально предназначены для образовательных нужд.



Принципы бриколажа:

- 1. Брать то, что под рукой, использовать в другом качестве.**

Научить трансформировать слова, предметы, идеи.

- 2. Создавать новое из старого.**

Это принцип повторного использования объекта.



**Бриколаж в образовании –
это использование для учёбы
всего, кроме специально
созданных инструментов и
средств обучения.**



**Технология
«Ментальная карта»
или метод
картографирования
мысли» - это способ
систематизации знаний с
помощью схем, рисунков;
это технология изображения
информации в особом
графическом виде.**



ПРАВИЛА:

- Используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.
- Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
- Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки.
- Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
- Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями.
- Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева).
- Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово.
- Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- Разросшиеся ветви можно заключать контуры, чтобы они не смешивались с соседними

ПОЗВОЛЯЕТ

Получать
знания

Обобщать
знания

Проверять
знания



УЧИТ

ТТ

Выделять главное

Обобщать

Систематизировать

Интелект -карта

СПОСОБСТВУЕТ

Обучению

Концентрации
внимания

Запоминанию

Мышлению

Мотивации



РАЗВИВАЕТ

Т

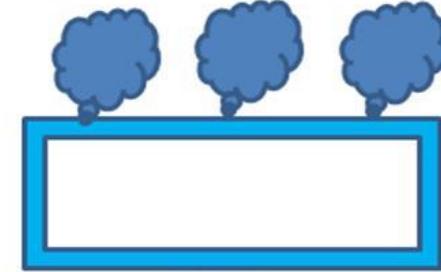
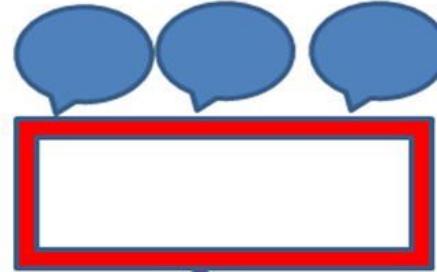
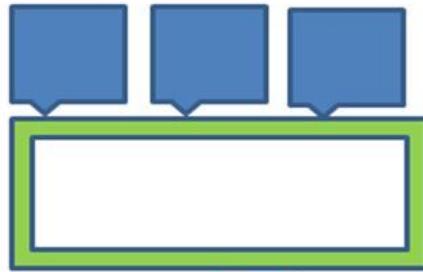
Речь

Память

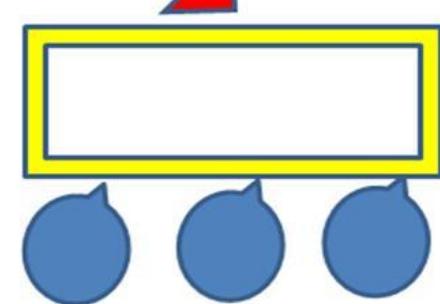
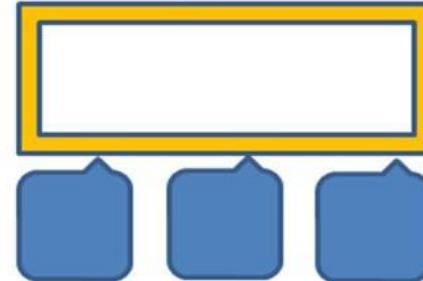
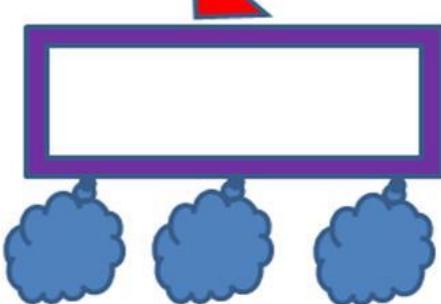
Мышление

Воображение

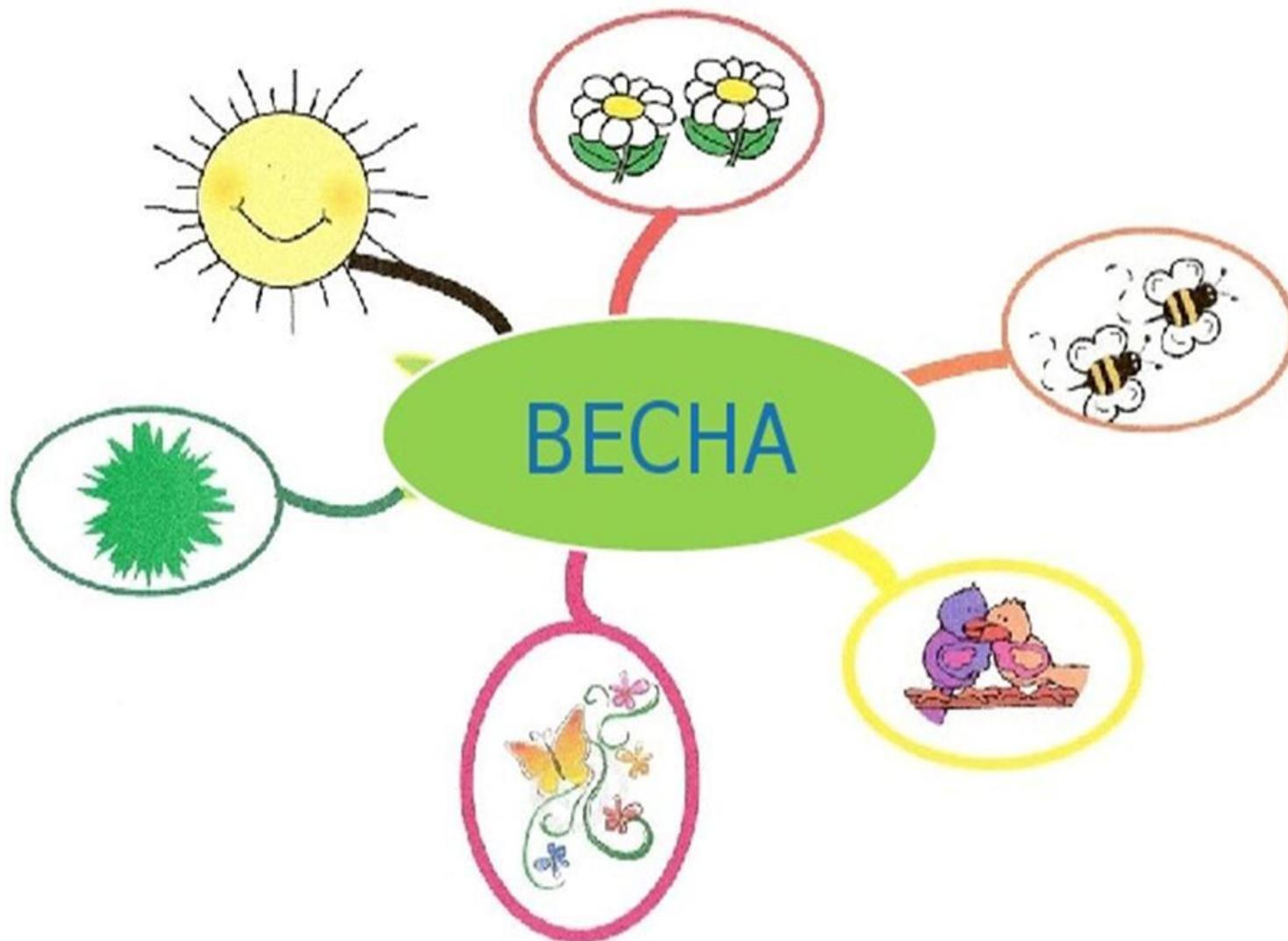




В центре-главная мысль



Интеллект карта по теме Весна



**Технология
«Ментальная карта»
или метод
картографирования
мысли» - это способ
систематизации знаний с
помощью схем, рисунков;
это технология изображения
информации в особом
графическом виде.**



ПРАВИЛА:

- Используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.
- Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
- Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки.
- Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
- Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями.
- Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева).
- Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово.
- Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- Разросшиеся ветви можно заключать контуры, чтобы они не смешивались с соседними

Осень



ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ



Краткая пресс-конференция, посвященная одной теме на которой вкратце излагается официальная позиция по определенному вопросу - ЭТО

**ДИСКУССИОННЫЕ
КАЧЕЛИ**

БРИФИНГ

МИТАП

БРЕЙН-ШТОРМ

КВИЗ

ФОРСАЙТ

ЭСТАФЕТА МНЕНИЙ



БРИФИНГ

(англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одной теме на которой **вкратце излагается официальная позиция** по определенному вопросу.



КАК ПРОВОДИТСЯ?

- Продолжительность – 20-30 мин.
- Время выступающего – 10-15 мин.
- Время на блиц-ответы на вопросы слушателей – 15-20 мин.
- Число выступающих – не более 3-х
- Количество слушающих не ограничено
- Сообщение носит односторонний оповещательный характер с приведением фактов

ЦЕЛЬ:

удовлетворение информационных потребностей аудитории сообщением сведений, фактов от лица, владеющего компетентной информацией.

ДИСКУССИОННЫЕ КАЧЕЛИ-

мероприятие в форме ритмичного чередования суждений по предложенной теме: как на качелях два партнера обеспечивают взлет вверх за счет поочередных толчков – «бросков» своей мысли.



УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- Тема должна быть **актуальной, проблемной**, стимулирующей обмен мнениями.
- Тема конкретизируется **вопросами** для обсуждения. Их может быть немного (4-5), но их формулировка должна быть четкой, а по содержанию должна вызывать интерес участников.
- Необходимо **своевременно оповестить всех**, кого желательно привлечь к обсуждению. До сведения участников доводятся тема, вопросы и рекомендуемая литература.
- Необходим подбор **опытного ведущего**, умеющего зажечь аудиторию, от мастерства которого во многом зависит весь ход дискуссии.
- Важно установить **регламент**, четкий и предупреждающий всякую возможность пустых словопрений.
- Необходимо определить **правила поведения**.

МИТАП (*meet up, meetup*) –
встреча «на ногах» (накоротке),
встреча специалистов
единомышленников для обсуждения
тех или иных вопросов, обмена
опытом в неформальной обстановке.

Цель: свести людей с аналогичным
опытом в той или иной сфере, чтобы
они обменялись своими идеями, и,
возможно нашли решение какой-либо
проблемы.



МИТАП ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ:

- **короткие встречи** - 1,5-2 часа;
- **короткое время** на подготовку;
- **неформальность** обстановки;
- главный – не спикер или организатор, а **тема** для обсуждения;
- выступление в **формате «свободный микрофон»**;
- **место** – где люди могут свободно перемещаться и общаться со всеми;
- 4 правила митапов:
делаем учимся делимся меняем



БРЕЙНШТОРМ,
или **мозговой штурм** (от англ.
brainstorm), - это метод
коллективного решения задач,
применимый в разных сферах
жизни.

Цели / научить детей:

- ✓ генерировать идеи;
- ✓ смело высказывать свои идеи;
 - ✓ фантазировать;
- ✓ говорить по одному, слушать других, уважать чужое мнение



**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ в
группе:**

- выслушать проблему;
- подумать над её решением;
- разделиться на «Создателей идей» и «Экспертов»;
- рассказать свою идею;
- выслушать и обсудить идеи;
- выбрать идею.



КВИЗ (от англ. quiz)

– это слово означает соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные им вопросы.

**В ОСНОВЕ МЕХАНИЗМ:
«ВОПРОС – ОТВЕТ»**



✓ *Как называется технология подачи информации в виде визуальных образов?*



✓ *Какие существуют виды скрайбинга?*



✓ *Что такое брейниторм?*



✓ *Как называется технология, где педагог использует подручные средства и инструменты, которые не были изначально предназначены для образовательных нужд?*



ФОРСАЙТ (от англ. foresight - взгляд в будущее, предвидение) - это социальная технология, формат коммуникации, который позволяет участникам договориться по поводу образа будущего, а также, определив желаемый образ будущего, о действиях в его контексте.

Цель метода: определение возможного будущего, создание желаемого образа будущего и определение стратегий его достижения.



ВОРКШОП («workshop» с англ. «мастерская») — это формат обучающего мероприятия, которое помогает участникам получить знания и сразу применить их на практике для формирования определенных навыков.

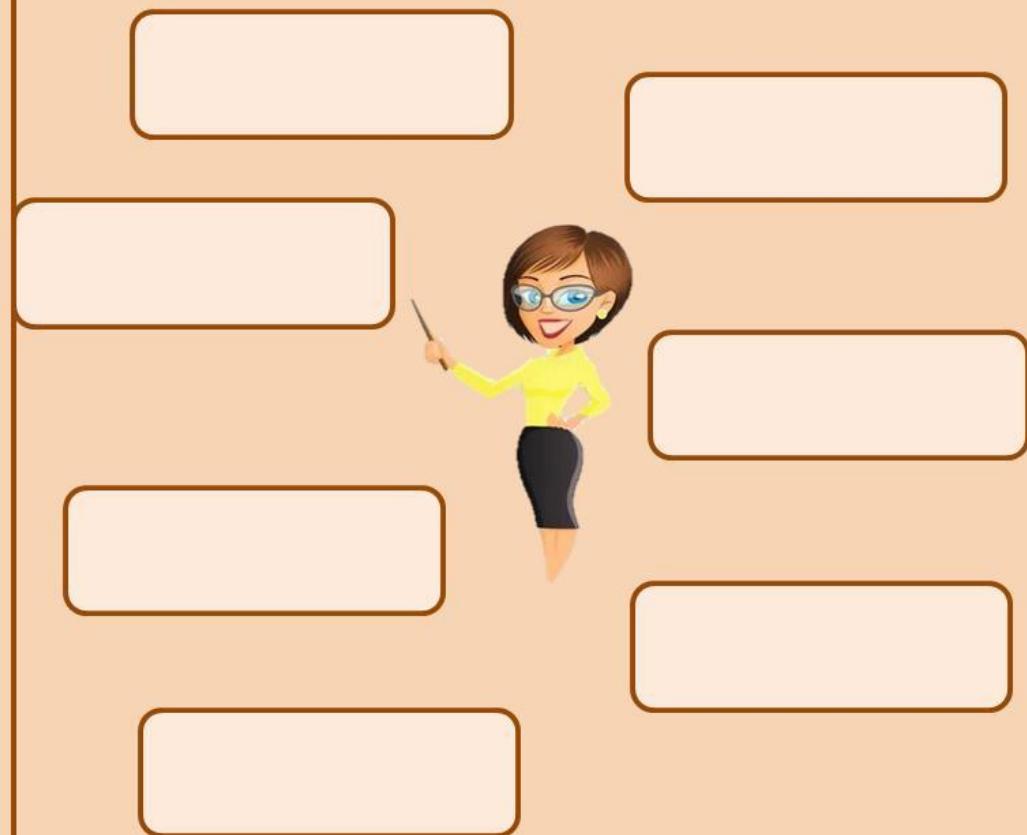


ЭСТАФЕТА МНЕНИЙ -

форма деятельности,
заключающаяся в
поочередном высказывании
мнений по определенной
тематике.



*«По моему мнению,
современный педагог – это ...»*



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 6 «Ромашка»**

**Деловая игра
«Методическая копилка»**

Исполнитель:
Князева Ю.Н.,
старший воспитатель



Междуреченск 2022