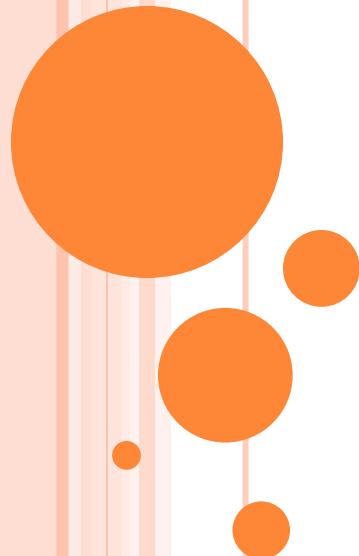


*ОРГАНИЗАЦИЯ  
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С  
ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ЗПР*



Составила:  
Учитель-логопед  
МБУ «Центр ППМС «Ресурс»  
Предводителева Г.А.

В последние годы наблюдается резкое увеличение числа детей с различными интеллектуальными и речевыми нарушениями, поступающих в начальные классы общеобразовательных школ. Особенно распространены являются нарушения письма (дисграфия, дизорфография) и чтения (дислексия).

Младшие школьники с задержкой психического развития (ЗПР) продвигаются в овладении учебными навыками, но, испытывая значительные трудности, нуждаются в целенаправленной и продуманной помощи специалиста и учителя.



## Условия успешности сопровождения обучающихся с задержкой психического развития

- Учет индивидуальных особенностей обучающихся с задержкой психического развития;
- Организация в образовательном учреждении системы психолого-педагогического сопровождения;
- Осуществление коррекционной работы средствами учебных дисциплин и силами узких специалистов;
- Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий общеразвивающей и предметной направленности;
- Организация обучения детей с задержкой психического развития на основе индивидуальных образовательных программ;
- Создание ситуации успеха при выполнении различных заданий с постепенным повышением уровня сложности заданий;
- Интеграция обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в среду нормально развивающихся сверстников;
- Активизация ресурсов семьи ребенка с задержкой психического развития.

# Организация и содержание коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР

Особенности обучения в коррекционном классе:

- адаптированные программы и учебные планы (в соответствии со специальным образовательным стандартом);
- изучение специальных предметов (развитие речи, ознакомление с окружающим миром, ритмика и др.);
- индивидуально-групповая коррекционная работа (логопедические занятия, восполнение пробелов в знаниях, пропедевтика нового учебного материала);
- факультативные курсы (художественно-эстетические, музыкальные, трудовые, спортивные и т. п.).



## ФОРМУЛА УСПЕХА ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР

- общая коррекционная направленность процесса обучения;
- увеличение срока обучения;
- малая наполняемость класса;
- щадящий режим;
- соответствующий учебный план;
- увеличение количества часов на трудный раздел программы;
- занятия с логопедом и психологом;
- создание положительной атмосферы на уроке, снижение тревожности у ребенка;
- создание ситуации успеха, стимулирование интереса, опора на игру.



## ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЗАДАНИЯ У ДЕТЕЙ С ЗПР ПРЕДПОЛАГАЕТ:

- первоначальное замедление и развернутое выполнение действий;
- опора на показ и словесную инструкцию;
- осознание ребенком правильности или ошибочности выполняемого действия (обязательный анализ ошибки со стороны логопеда);
- использование стимулирующей, предупреждающей и направляющей помощи логопеда (изменение условий работы, организация внимания ребенка перед выполнением задания, наводящие вопросы, аналогии, дополнительный наглядный материал и т.д.), а также помощь по просьбе ребенка.



# Методы и приёмы коррекционно-развивающей работы при обучении детей, имеющих задержку психического развития



# ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ЗПР ВЕДЕТСЯ

- поэтапно, на протяжении всего периода обучения
  - с опорой на комплексную работу анализаторных систем и оказывает большое воздействие на развитие речи и интеллекта.

В нее входят:

- I. Работа над зрительными вниманием и памятью
- II. Развитие зрительно-моторной координации
- III. Формирование представлений о схемах лица и тела
- IV. Работа по звуко-слоговому анализу и развитию чувства ритма
- V. Работа по развитию пространственных представлений



## РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ

Обучающиеся с ЗПР с трудом удерживают строчку при письме, чтении, затрудняются в срисовывании графических изображений, имеют плохой почерк.

- Педагог называет буквы, ребенок следит глазами по строчке, не отрывая взгляда.
- Ребенок, не отрывая взгляда, следует за указкой, которую ведет педагог по строчке.
- Назвать пятую букву в первой строчке; назвать букву после, перед, между, под, над определенной буквой; третью букву во второй строчке и т.д.

СХА ВСХЕИ НВСХ КАИ СВЕКХИ ЕАВХ ОСИ ТРУК  
Ы ФПО РАИ НЕКУ ГОДШИ АОДР ПНЕИ ТВА ФСХК

## Игры с буквами

Если ребёнок плохо запоминает буквы, существует много разнообразных приёмов, помогающих запомнить графический образ букв.

Например, буквы можно лепить из пластилина, выкладывать из палочек, спичек, мозаики, красочных верёвок, вырезать из цветной бумаги, выжигать на дощечках.

Чтобы сформировать стабильный графический образ буквы (графемы), можно предложить ребёнку обводить пальцем выпуклый контур букв, тактильно опознавать «наждачные» буквы.

Полезно использовать приём **«Дермолексия»**, когда педагог на ладони ребёнка (на спине) рисует букву, а ребёнок опознаёт её с закрытыми глазами, причём рисовать нужно на «ведущей» руке, для стимуляции ведущего полушария.



На этапе изучения букв полезно давать задание **«Группировка стилизованных букв»**. Ребёнку предлагают сгруппировать одинаковые буквы.

Полезны задания, усложняющие узнавание букв, это – **«Перечёркнутые буквы»**, **«Разный шрифт»**, **«Перевёрнутые буквы»**, **«Сколько одинаковых букв»**, **«Каких букв больше»**, **«Наложенные буквы»**, **«Зеркальные буквы»**, **«Найди букву среди рядов букв»**, **«Найди нужную букву среди перечёркнутых букв»**.

Можно привлечь самого ребёнка к «творческому созданию» букв – предложить ему **«Дописать букву»** по пунктирным линиям, **«Переделать букву»**, переставив (переложив) элементы («Что нужно сделать, чтобы из буквы Л получилась И?; из Щ – Ц? и т. д.)

На развитие памяти и внимания использовать игру ***«Какой буквы не стало»*** - перед ребёнком выкладывается ряд букв, начиная с 3 – 4, педагог предлагает запомнить, в какой последовательности они расположены. Ребёнок закрывает глаза, а педагог убирает одну букву.

Варианты: поменять буквы местами. Ребёнок воспроизводит первоначальный вариант или взрослый добавляет ещё одну букву, обучаемый называет её. Играть можно с постепенным увеличением ряда букв.

Можно выкладывать небольшие слова, затем переставлять местами, «терять» буквы из слова, восстанавливая его с помощью ребёнка. В ходе этой игры непосредственно формируется фонематический анализ (т. к. буквы в слове стоят в определённой последовательности).

# Исключение лишнего

## 1 класс:

- *a, o, к;*
- *я, ы, э, у;*
- *са, си, су, со;*
- *лента, мяч, бежать, дом.*

## 2 класс:

- \* *сентябрь, май, август, зима;*
- \* *утенок, цыпленок, гусенок, курица;*
- \* *крыльцо, письмо, выюга, дверь.*

## 3 класс:

- *лесник, лесовоз, лесочек, лестница;*
- *продавец, певец, кузнец, каменищик;*

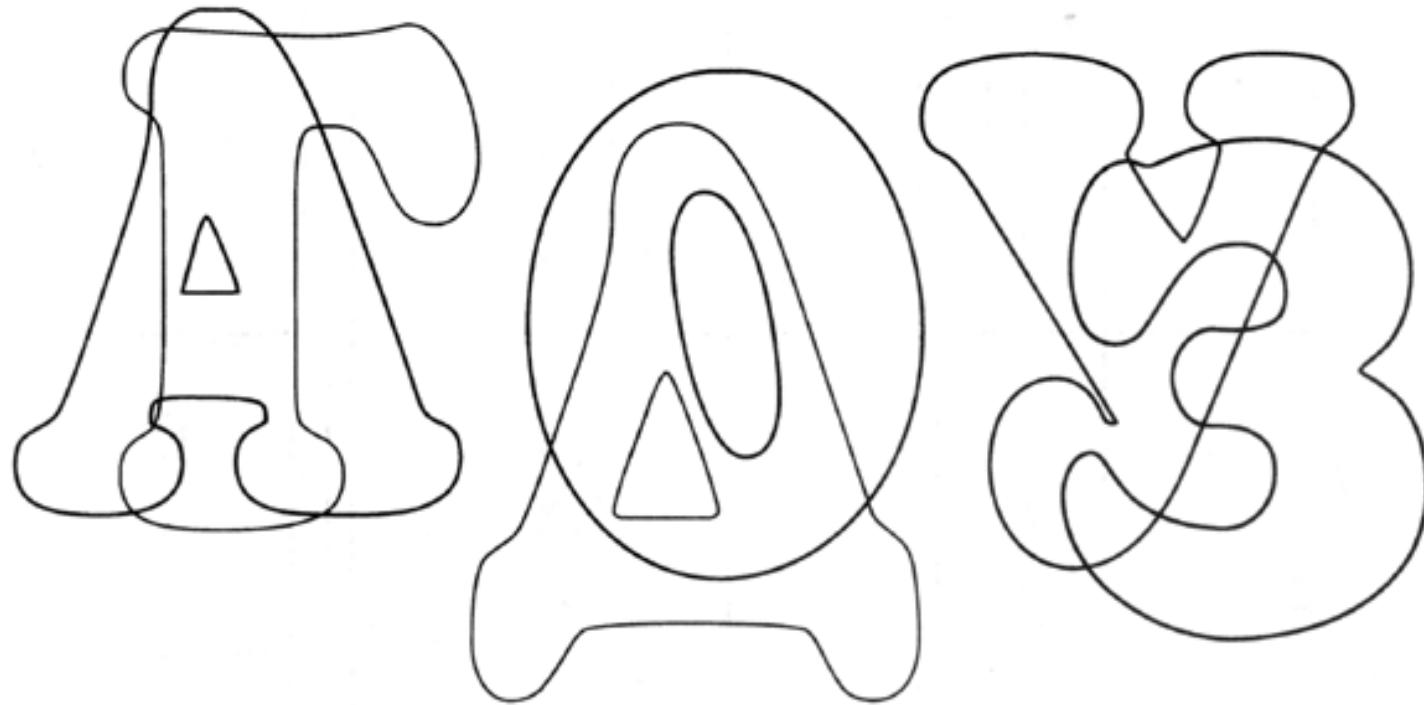
## I. Выполни по образцу.

Н @ ѿ

МОНЗТПКАНТНПАКПН03  
КЛМКПНИИМАИКСЛТНКМ  
ИОТПГНВОРТКМНАПКГТК



НАЙДИ И ЗАКРАСЬ ГЛАСНЫЕ КРАСНЫМ ЦВЕТОМ



## «СТЕРТЬЕ БУКВЫ»

А О У Ъ І

Э А У О

І Є Ѕ ' Ч Г І

Ж С Р І І І І І



# Найди правильно написанные буквы»

Б а

В в

Л Г

Э Е

З ε

Н и

К к

Р п

С С

ь д

ц ц

ч н

ш щ

э є

ю о

р я

# КОРРЕКЦИЯ НЕСОВЕРШЕННОГО НАВЫКА ЧТЕНИЯ

## Слоговые таблицы:

№ 1

КИ РО ОМ ДА СУ ВЕ ИС ГИ РА МЕ  
ЗО ИЛ АШ ДУ ЖИ НЕ ОК ИМ РЫ ОМ  
ВЕ ЯЛ ДИ ЕМ ПЫ ЛЮ АМ СЕ ИК РУ  
ВО ЮН СИ НЯ ЕЛ ША ЧУ ЮР ЩУ ЯК  
БЫ ИН ЛЯ ЮМ ИМ ВУ ЖО ДЕ ИХ ЦУ  
АР ЮС КА ДО СЫ ОТ РИ УК ПЕ ЧА

№ 2

СУР МАН ЛЫН СУШ ХИМ ЧАЛ РЫС НУЛ  
ШАП ВУР ПИС РЕС ГАК НЕМ ХИТ КИЧ  
ШОМ ХАТ РИК ЛОС ЦАХ ЛЫК ЖУР ЛАП  
ЦАР МУФ ЧЕС МАЦ КУС ЗИМ ЛЯС ДИХ  
ЖЕР ДЫМ ФЕХ БАЦ ЛЯР БИМ НЕС ЧИМ  
НАК РОШ НЫР СУН ЛИХ ЧИК ШИМ ХИЛ  
ЦУК ЛАХ ПАМ КИР НЕЛ ЖУМ ГИФ ТЯН



# КОРРЕКЦИЯ НЕСОВЕРШЕННОГО НАВЫКА ЧТЕНИЯ

## ○ *Упрочение звукобуквенных связей.*

*Составить слова из слогов, последовательно демонстрируемых поочередно:*

2-х сложные: ка,ша, зи,ма, лу,на, по,ле, ру,ка, ле,то,  
мо,ре, ба,ня, ча,сы

3-х сложные:

ми,мо,за, мо,ло,ко, хо,ро,шо, ло,па,та, пи,ро,ги;

## *Перепутанные слоги:*

то,ре,ше (решето), ро,ва,ко (корова), та,за,бо (забота), то,ло,бо  
(болото)



## ВОСПОЛНЕНИЕ ПРОПУСКОВ БУКВ И СЛОГОВ В СЛОВАХ:

Восполнение пропусков развивает способность охватывать быстро, единым взором все слова целиком, одновременно учитывая и соотнося его первые и последние буквы в едином зрительном образе.

Например, на основе пропуска буквы одного слова:

1) **У Гало\_ки жи\_а ко\_ка Гульк\_.**

**У Гуль\_и были кро\_отные котя\_а.**

**Они \_или в уго\_ке.**

**P\_з в око\_ко пету\_.**

на основе пропуска слога в слове:

2) **Гулька ки\_ \_лась на пету\_ \_.**

**\_чалась др\_ \_а .**

**У кош\_ \_ глаза свер\_ \_ли, а от \_ туха перья лете \_ \_.**

**Пришла хозяй\_ \_ и \_ гнала пе \_ \_ха.**

3) Восполнение пропусков слов в предложении.



# ПРОЧИТАЙ СЛОВО ПО ПЕРВЫМ ЗВУКАМ



## «СЛОВА СПРЯТАЛИСЬ»

о	р	д	о	с	к	а	т
к	п	а	р	т	а	п	ф
ш	т	о	л	м	е	л	с
у	т	е	т	р	а	д	ь
о	п	р	у	ч	к	а	т
ш	а	з	б	у	к	а	р
п	т	о	ч	к	а	м	е
у	г	л	о	б	у	с	л

## «ВЫБЕРИ ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ ПОДХОДИТ ПОД ОПИСАНИЕ»



## ЧТЕНИЕ ПО СЛОГАМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕЗИНОВОГО МЯЧИКА С ШИПАМИ

Чтение слов по слогам, при каждом слоге – сжимаем мяч всеми пальцами, следим за безымянным и мизинцем – это очень важно!!!  
Эти пальцы не развиты!!!  
Усложнение – перекладываем с одной руки в другую.



## 2. Чтение согласных

А) Учащийся делает глубокий вдох и на выдохе читает 15 согласных одного ряда:

КВМСПЛБШГРДЛСТ

БТМПВЧФКНШЛЖЗЦС

ПРЛГНТВСЧЩФБХНМ

ВМРГКТБДЗЩЗБЧВН

ФЩМЖДШЧМКПБРВС

ПТКЗРМВДГБФКЗРЧ



- Б) Чтение согласной с какой-нибудь гласной, используя эту же таблицу.
- В) После этого упражнения учащиеся тренируются в чтении ряда гласных с ударением на одном из них: а о у ы и э.



## зрительные диктанты И.Т.Федоренко

№ п.п	Предложения	Число букв	Время экспозиции
1.	Тает снег. Идёт дождь. Небо хмурое. Коля заболел. Запели птицы. Поле опустело.	8 9 10 11 11 12	4 4 5 5 5 6

**Зрительные диктанты**. По И. Т. Федоренко.

Способствуют развитию оперативной памяти.

Лучше начинать с демонстрации одновременно одного – двух предложений и постепенно доводить до пяти – шести.

Затем использовать задания повышенной сложности:

- запишите предложения в обратном порядке;
- запишите только второе и пятое предложения;
- запишите предложения с третьего по шестое.



# УПРАЖНЕНИЕ «ЯПОНСКАЯ МАШИНКА»

сорока



ворона



воробей



корова



## План разбора слова по составу

- 1 Выдели окончание (для этого измени слово по падежам, по числам или по лицам).
- 2 Выдели основу.
- 3 Выдели корень (для этого подбери несколько однокоренных слов).



30

- 4 Выдели приставку (для этого подбери несколько слов с другим корнем, но с этой же приставкой).
- 5 Выдели суффикс (для этого подбери несколько слов с другим корнем, но с этим же суффиксом).
- 6 Обозначь графически все части слова.



31

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-  
ПЕДАГОГИЧЕКОЙ,  
МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ  
ПОМОЩИ «РЕСУРС»

Ул. Комарова, д. 4 – пом. 21

т. 6-13-00

сайт: [pmssm.ru](http://pmssm.ru)

