Нарушение чтения и письма у младших школьников

Материал подготовлен
учителем-логопедом
МБУ «Центр ППМС «Ресурс»
Г.А. Предводителевой

В последние годы отмечается значительный рост количества детей с различными трудностями обучения в начальной школе.

Трудности усвоения тех или иных школьных предметов являются наиболее частой причиной школьной дезадаптации, резкого снижения учебной мотивации, возникающих в связи с этим отклонений в поведении. Среди них на первом месте стоят нарушения письма и чтения. Многие дети переходят из начальной школы в среднее звено, где они не в силах освоить программу, безграмотно пишут, с трудом сочиняют, не могут решать задачи.

Многие исследователи отмечают, что нарушение чтения и письма обусловлены совокупностью дисфункций: недостаточно сформирована устная речь, ручная моторика, схемы тела и чувства ритма. Как важный фактор, отмечается нарушение пространственно-временных представлений (н-р: последовательность месяцев, дней недели, повторить серию движений, ритмический рисунок). У данной категории детей отмечается отставание в развитии метаязыковых способностей, т.е. трудности деления текста на предложения, предложений на слова, слоги, звуки.

Учитывая важность данной проблемы, педагогу необходимо подбирать соответствующие дефекту методы и приемы преподнесения учебного материала, учитывать индивидуальные особенности обучающегося.

Направления работы учителя

по предупреждению и коррекции нарушений письма у обучающихся начальных классов

№	Виды ошибок	Что надо развивать	Примерный практический материал для работы
1	-замены гласных в сильной позиции; -нарушение дифференциации твердых и мягких согласных; -замена звонких согласных на глухие и наоборот; -слухо-моторные и зрительно-моторные координации; -расщепление аффрикат на их компоненты.	-кинестетическое восприятие, тонкую моторику пальцев рук; -слуховое восприятие, слуховое внимание; -фонематический слух; -фонематическое восприятие; -кинестетический и слуховой контроль; -произвольное внимание, память.	1. Игры «Кто позвал?», «Угадай, чей голос?», пальчиковая и артикуляционная гимнастика. 2. Задания: -соедини одной линией картинки, в которых есть заданный звук; -определи первый звук в слове; -определи место звука в слове; -назови соседей заданного звука, -выдели из текста слова с заданным звуком, -измени заданный звук на мягкий (твердый), -выкладывание звуковой схемы слова. 3. Игры с мячом «Назови 5 слов со звуком..», «Снежный ком». 4. Решение кроссвордов на заданный звук, словесные игры.
2	-пропуски гласных и согласных букв в их стечении; -пропуски слогов, слов; -вставка букв, слогов; -слитное написание слов в предложении; -разрыв слова на части.	- фонематические представления; -фонематический анализ и синтез; -динамический праксис (тонкая и артикуляционная моторика); -сукцессивные функции во всех модальностях; -слухо-моторные и зрительно-моторные координации; -память (во всех модальностях); -навыки концентрации и переключения внимания;	1. Задания: -подбери слово, состоящее из 3,4,5…звуков; -отбери картинки, в названиях которых 5 звуков; -разложи картинки на группы в зависимости от числа звуков; -преобразование слов (добавление, перестановка, удаление букв, слогов, звуков); -вставь в слово пропущенные буквы; -выбери из предложений слова с определенным числом звуков. 2. Работа над ритмической структурой слова:

		-развитие словаря, навыков словоизменения и словообразования.	-воспроизведение ритмов по слуховому и графическому образу; -продолжи ряд слогов; -определи место гласного в слове; -определи число гласных в слове; -произноси из слова только гласные звуки, запиши только гласные буквы слова; -сосчитай количество слогов; -определи пропущенный слог; -составь слово из слогов, данных в беспорядке. 3. Развитие дискретности восприятия и сукцессивных функций: -дорисуй предметы; -нахождение предметов в ряду однородных «Где меня найти?», -сопоставь понятия: «дед-отец-сын-брат»; -игры типа «Продолжи ряд звуков, слогов, слов», распространение предложений; -ребусы, кроссворды.
3	-нарушение согласования в роде, числе; -нарушение управления, неправильное использование падежных окончаний; -замена и смешение префиксов и суффиксов; -слитное написание предлогов, раздельное – приставок; -нарушение линейной схемы предложения (пропуски, перестановки, вставки слов)	-познавательные способности, пополнение лексического запаса, семантического и грамматического структурирования; -навыки словоизменения и словообразования; -пространственные и временные представления; -концентрацию и переключение внимания.	1. Развитие сукцессивных функций: -воспроизведение ритмов по образцу; -продолжи ряд, сохраняя принцип чередования (в разных модальностях); -«Что изменилось в ряду?», «Живые слова», «Доскажи словечко» и т.п. 2. Развитие лексического состава речи, навыков словоизменения и словообразования: - описание предметов; -скажи наоборот, какое слово лишнее, Незнайка-грамотей (согласование сущ-х с прилагательными), установление последовательности событий на картинках.
4	-смешение букв, имеющих одинаковые, но различно	-зрительные и пространственные представления, зрительно	-дорисовать незаконченных рисунков, обводки, штриховки;

	расположенные в пространстве элементы; -смешение, замены букв, отличающихся дополнительными элементами; -неправильное употребление, пропуск предлогов; -нарушения почерка: буквы разного размера и наклона.	-пространственный анализ и синтез; -графическую символизацию; - графо-моторные навыки; -динамический праксис: плавность переключения с одного движения на другое.	- дорисовать недостающих деталей рисунка, воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти; -срисовывание геометрических фигур, изготовление букв из пластилина, нитей и др.; -узнавание и называние предметов, букв, наложенных друг на друга, зашумленные рисунки; -рисование и письмо по шаблонам, -уточнение «схемы тела», упр. в ориентировке в пространстве; -выполнение инструкций и выполняемых действий с речью; -рисование по клеточкам с речевым комментированием; - речевые игры с пространственной лексикой типа: «Скажи наоборот», «Расскажи приезжему как пройти к…».
5	-Непонимание прочитанного текста; -нарушение целостности высказывания, его незавершенность; -неправильная передача последовательности событий; -использование коротких простых предложений, снижение доли глаголов, наречий, предлогов, местоимений; - телеграфный стиль: нарушение управления во фразе.	- развитие словаря, навыков словоизменения и словообразования , морфологических и синтаксических обобщений; - сукцессивные способности; -семантические поля; -навык программирования высказывания; -логическое мышление; -слухоречевую память.	- разложи сюжетные картинки в нужной последовательности; -пересказ по серии сюжетных картинок, пиктограммам; - разложи сюжетные картинки в нужной последовательности, составь план и расскажи о событиях; -составление описательного рассказа о предмете; -составление плана по сюжетной картинке, составление текста по данному плану; -придумай начало (конец) рассказа, сказки, -составь письмо товарищу и т.п.